

2/12/70

Montrou

Votre secrétaire m'a dit en matière au téléphone  
que vous recherchiez depuis 6 mois l'auteur d'un petit  
livre "Les Sauterelles", que vous aviez l'intention de  
mettre en musique. - J'en suis très flatté et vous enverrai  
avec l'autorisation d'en faire une chanson et de publier  
le même volume où il figure. - C'est un livre qui  
remonte à plus de cinquante ans et dont les premières  
pages datent de mes 20 ans (1908) époque où je passais  
l'été Central, et où j'ai eu mes premières sensations  
amoureuses. - Il y a eu ensuite la guerre de 14 qui  
m'a pris 5 années de ma jeunesse et dont vous  
pourrez quelques reflets dans mon bouquin.

J'ai écrit bien des poésies depuis lors. Je fais  
bien avec un volume d'Encre, ce qui m'est indispensable  
à moi-même et surtout, bien de beaux dessins.

Je suis intéressé par le document que vous avez  
failli après un 1/2 siècle et ce poème et toutes les années  
de travail par quelle voie me l'avez livré.

Vous avez appris que la Société de Bibliophilie  
que je préside (les Centraux Bibliophiles) va faire une  
édition de luxe d'une vingtaine de vos poésies avec  
des illustrations en couleurs de J. H. Wolff (j'en ai reçu  
l'autorisation de l'éditeur, M. H. Wolff), elle paraîtra  
en 1972. D'ici là, si vous pouvez me envoyer  
une chanson inédite, cela donnerait à votre livre  
un intérêt supplémentaire fort apprécié. Merci  
d'avance. - Le livre est tiré à 125 exemplaires  
dont 100 pour les sociétaires, et le reste pour moi  
dans le commerce. - J'en réserverai pour vous  
2 ou 3 exemplaires.

Très affectueux, Monsieur. L'expression de  
mes sentiments la plus des vôtres

APB

02/12/1970

Monsieur,

Votre secrétaire m'a dit ce matin au téléphone que vous cherchiez depuis 6 mois l'auteur d'un petit poème « Les Passantes » que vous aviez l'intention de mettre en musique. J'en suis très flatté et vous envoie, avec l'autorisation d'en faire une chanson et de le publier, le recueil (...) où il figure. C'est un livre qui remonte à plus de cinquante ans et dont les premiers poèmes datent de mes 20 ans (1908), époque où je préparais l'École Centrale et où j'ai eu mes premières émotions amoureuses. Il y a eu ensuite la guerre de 14 qui m'a pris 5 années de ma jeunesse et dont vous trouverez quelques reflets dans mon bouquin. J'ai écrit bien des poèmes depuis lors. Il faut bien avoir un violon d'Ingres quand on est ingénieur. Il m'a aidé à surmonter bien des heures difficiles. Je suis intrigué par la découverte que vous avez faite après un ½ siècle de ce poème et serais heureux de savoir par quelle voie vous l'avez trouvé.

Vous avez appris que la société de bibliophiles que je préside (les Centraux bibliophiles) va faire une édition de livre d'une vingtaine de vos poèmes avec des illustrations en couleur de J. Hérold (qui a reçu l'autorisation des Éditions musicales) ; elle paraîtra en 1972. D'ici là, si vous pouviez me confier une chanson inédite, cela donnerait à notre livre un intérêt supplémentaire fort apprécié. Merci d'avance. Le livre est tiré à 125 exemplaires dont 100 pour les sociétaires, et n'est pas mis dans le commerce. J'en réserverai pour vous 2 ou 3 exemplaires.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

A. Pol.



**SéMa Génée**